

Plastic Wereld

Voor wie?

In Delft is er geen echt poppodium, geen culturele uitgaansplek voor iedereen. Alleen een paar niche locaties of je moet lid zijn van een vereniging. Plastic Wereld is er voor iedereen. Jong, oud, divers. Voor mensen die iets willen organiseren of hun talenten willen ontdekken. Met een focus op ruimte voor Delfts talent. Wij willen dé plek zijn waar je nog heen kunt als om 02.00 uur alle kroegen dichtgaan. Een plek om te dansen. Waar je jezelf kunt zijn. Waar kruisbestuiving tussen disciplines en talenten vanzelf gebeurt.

Wat?

Pop up concepten, filmavonden, theater, buurtactiviteiten, workshops, ruimte voor iedereen die maar wat wil organiseren, studio ruimte, internet radiostation, feesten. De mogelijkheden zijn eindeloos, Plastic Wereld kan alles zijn. Het is de bedoeling dat wij vette concepten cureren, afwisselend met onze eigen concepten en programmering. Hierbij is het voor ons belangrijk dat onze plek heel toegankelijk is voor kleine of beginnende organisators, waardoor het aantrekkelijk wordt om een feestjes te organiseren of te experimenteren met programma. We kijken er heel erg naar uit om een locatie te zijn voor bestaande initiatieven zoals Fringe festival, Blues en jazz festival, gluren bij de burens.

Plastic Wereld is als het ware een leeg canvas waarbij er telkens een andere artiest aan het roer staat om hun idee werkelijkheid te zien worden en het dat tegelijk kunnen zijn voor onze eigen ideeën.

Door wie?

Door de doelgroep zelf, wij proberen met dit initiatief het gat te dichten. Wij zijn deel van de doelgroep. Wij hebben ervaring opgedaan, het voelt voor ons als een logische stap. We hebben een groot netwerk aan mensen die allemaal staan te popelen om iets te willen organiseren en iets te organiseren.

Wij zijn Benno van Rijt, Bart 't Hart, Sander van Velzen en Vito van Rijt [Plastic Wereld].

Wat ons samenbracht, is onze gedeelde passie om mensen samen te brengen en evenementen te organiseren. Een podium bieden voor vrienden en simpelweg een leuke tijd beleven. We zijn creatieve jongens met veel ideeën. Een karaktereigenschap hebben we gemeen, we houden niet van stilzitten maar juist van aanpakken!

Onze creativiteit uiten we het liefst door dingen te maken die mensen bij elkaar brengen – op straat, op een dansvloer, of zelfs via een app. Die drang om te verbinden, te verrassen en plezier te delen, zie je terug in alles wat we doen.

Zo organiseren we evenementen zoals Vlamstival, een eendaags festival op de Corbulo in de Nieuwe Haven van Delft. Twee stages, een zonnige BBQ, dj's en muzikanten wisselen elkaar af

We hebben veel ervaring opgedaan in licht- en geluidstechniek, bar, programmering, contact onderhouden en het inhuren van derden. Ook ons netwerk is hierdoor gegroeid. We kennen mensen uit verschillende disciplines, zoals kunstenaars, koks, muzikanten en dj's.

Als 4 ras Delftenaren merken wij dat er behoefte is aan een plek die laagdrempelig is en een divers aanbod heeft voor muziek, eten, kunst etc. Het is belangrijk dat iedereen zich hier thuis mag voelen.

Waarom?

Er is geen continuïteit en daardoor geen of weinig ruimte voor groei. Veel concepten kunnen een keer ergens plaatsvinden en als ze dan uitgroeien tot een succes is er in Delft geen plek meer. Ook ligt de lat al best hoog voor wat er in Delft überhaupt georganiseerd kan worden want de huur is duur. Voor kroegen is Delft echt geweldig maar tot laat is er niks.

Plastic Wereld, wil als locatie net buiten de stad nét even wat anders bieden.

Wij missen het. En het leukste wat er is? Dat is feesten organiseren. Het is altijd een hobby geweest, onze vriendschappen zijn hieruit ontstaan. We willen meer goede herinneringen maken en deze herinneringen met meer mensen delen. We houden van geven.

Sfeerschets

We doen een biertje in de Bepop en de avond is nog jong, maar we worden de kroeg uitgeschopt. Een van onze vrienden zegt, hey jongens de Corbulo daar is misschien nog wel wat te doen. Zullen we gewoon op de bonnefooi? Daar is het altijd wel leuk. Vorige keer was ik daar op een metal feest, ben benieuwd wat ze nu weer voor vets hebben bedacht. We stappen op de fietsen gaan er heen. Ik fiets er naartoe en ik voel de spanning in mijn lichaam stijgen, ik zie buiten een hele hoop fietsen staan maar ik hoor niks, wat gek! Ik parkeer mijn fiets en ik zie een varend monument, was dat niet pakjesboot van Sinterklaas? Super gaaf! Gaan we hier naarbinnen? We lopen verder, verrast door de gratis entree loop ik vol van enthousiasme loop ik het smalle trapje naar beneden de boot in. Thor Kissing doet net zn laatste nummer, ik voel de bass door mijn lichaam dreunen maar wonderbaarlijk genoeg versta ik iedereen nog. Wat een geniale plek. Ik loop naar de bar en sta verteld van de goedkope bierprijs, heel fijn dat ik hier gewoon kan betalen en niet eerst ergens een muntje moet halen ofzo. Ik raak in gesprek met iemand die volgende week een pop-up restaurant organiseert hier, wat vet daar moet ik bij zijn. Misschien is hier ook wel ruimte om eindelijk mijn postzegel collectie tentoon te stellen, dat lijkt me nou echt geweldig. Ik blijf nog de hele avond en heb het ontzettend naar mijn zin en er blijken nog drie bekende van mij te zijn, heel fijn zo lekker in Delft uit kunnen gaan waar ik iedereen ken.

Waar & Wanneer?

Een betaalbare plek op de grens van Delft. We hebben nu een buitenkans voor ogen waar we het helemaal voor ons zien; de voormalige boot van de Nautilus waterscouting, de Corbulo.

Een prachtig varend monument met een zaal, bar, vergaderruimte en dek. Er hoeft weinig aan gedaan te worden.

Omdat de boot zijn vaar waardigheid verliest, kan de scouting hem niet meer gebruiken. Zonder koper gaat de Corbulo naar de sloop, augustus 2025.

Doodzonde, als je het ons vraagt. Dit is een unieke kans om er een dobberende culturele hotspot van te maken.

Lukt dit niet? Dan blijven we openstaan voor andere locaties. Het Kabeldistrict lijkt ons ook een geweldige plek voor iets nieuws.

Onze visie

De Corbulo omtoveren tot een ware oase van cultuur en gezelligheid waar iedereen zich thuis mag voelen.



De Corbulo

Aan de Nieuwe Haven in Delft ligt een schip met karakter: de Corbulo. Ooit gebouwd als binnenvaartschip, later omgebouwd tot woon- en evenementenlocatie, en inmiddels een onmisbare ontmoetingsplek voor de stad.

Het is niet zomaar een boot — het is een levend stukje geschiedenis. De Corbulo is officieel opgenomen in het Register Varende Erfgoed Nederland, wat betekent dat het erkend wordt als cultureel en historisch waardevol vaartuig. Het verdwijnen van de Corbulo zou niet alleen het verlies betekenen van een schip, maar van een hele cultuur en gemeenschap die eromheen is opgebouwd.

